

ΣΥΜΠΟΣΙΟ ΝΕΩΝ ΕΡΕΥΝΗΤΡΙΩΝ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΗΤΩΝ 2024

στο πλαίσιο του μαθήματος
«ΦΥΛΟ, ΤΑΥΤΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ»

Διδάσκουσα: Ελένη Λαπιδάκη, καθηγήτρια

ΤΕΤΑΡΤΗ 7 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2024, ώρα 3:00 μ.μ., αίθουσα 8

Τμήμα Μουσικών Σπουδών, Σχολή Καλών Τεχνών, Α.Π.Θ.

Μην αφήσεις κανέναν να σου κλέψει την φαντασία,
την δημιουργικότητα ή την περιέργειά σου.
Αυτά είναι η θέση σου στον κόσμο, είναι η ζωή σου.
Συνέχισε να κάνεις ό,τι μπορείς
και φτιάξε τη ζωή που θέλεις να ζήσεις.”

— Mae Jemison (1956 -)
η πρώτη Αφροαμερικάνα αστροναύτης

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- 3:00 Χριστίνα Καλού,
Άννα Κουκάλη,
Ευθυμία Σεμερτσίδου
«*Do it your own way*»:
Μια ποιοτική φεμινιστική έρευνα για έμφυλα
στερεότυπα στην κοινότητα της όπερας
- 3:20 Κεχαγιά Ιωάννα,
Πετράκε Ιωάννα,
Χατζηιωαννίδου Δήμητρα
Ηλιαχτίδες ευφορίας: Μια εθνογραφική έρευνα πάνω
στις συναισθηματικές ανάγκες των φαν της
Techno μουσικής
- 3:40 Γεωργία Αναγνωστοπούλου,
Ελευθερία Αναγνωστοπούλου,
Ελισάβετ Τσαούση
Πέρα από την δυαδικότητα: Εξερευνώντας τις αιτίες
πίσω από την απόρριψη του κοινωνικού φύλου
- 4:00 Λία Αμπρικίδου,
Ιωάννης Χρηματοπούλος
«*Ένα πινέλο τη φορά*»: Μια αφηγηματική ανάλυση της
"γέννησης" μιας Drag Queen
- 4:20 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ
- 4:30 Μαρία Γεωργίου,
Έρη Κωνσταντίνου,
Monica Coutinho
Φωνές αντίστασης: Αφηγήσεις γυναικών και δυναμικές
του φύλου στο ρεμπέτικο και την παραδοσιακή μουσική
- 4:50 Χρήστος Ζησιάδης
Σάββας Κκονέ
Αλεξάνδρα Λαζαρίδου
Sing As a Trans Beauty : Μία ποιοτική έρευνα για την
συμμετοχή των τρανς ατόμων σε χορωδίες στην
Ελλάδα
- 5:10 Αμάλθεια Λουδοβίκου
Μαργιάννα Ριζοπούλου
Μελίνα Παπαγιάννη
Η ανείπωτη δύναμη που κρύβει ο γυναικείος θυμός: Μια
ποιοτική έρευνα
- 5:30 Αναστασία (Νάσια) Γκαϊντατζή
Λυδία Ιωάννου
Μεγαλώνοντας τις φεμινίστριες, τα φεμινιστά και
τους φεμινιστές του αύριο:
Μία ποιοτική έρευνα βασισμένη στο βιβλίο της Τάιλερ
Φέντερ «*Όλα τα σώματα όμορφα τα βρίσκω*»

5:50—6:00

ΤΕΛΙΚΟΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΙ