

Βιογραφικά

Ana Chifu

Η Ana Chifu έχοντας 7 διεθνή και τοπικά βραβεία έχει εμφανιστεί σε πολλές χώρες, όπως η Γαλλία, η Γερμανία, η Πολωνία, η Ινδία και η Ελλάδα. Η συναυλιακή της δραστηριότητα περιλαμβάνει συμμετοχή σε διάσημα φεστιβάλ σύγχρονης μουσικής όπως το Διεθνές Φεστιβάλ Σύγχρονης Μουσικής «Warsaw Autumn» στην Πολωνία, το Φεστιβάλ Αθηνών - Επιδαύρου.

Εκτός από τη σόλο δραστηριότητά της, η Ana έχει συνεργαστεί με ορχήστρες όπως η Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ, η Φιλαρμόνια Ορχήστρα Αθηνών, η Εθνική Λυρική Σκηνή και η Φιλαρμονική Ορχήστρα του Βουκουρεστίου «George Enescu». Δραστηριοποιείται σε σύνολα μουσικής δωματίου (Tettix, Ionian Festival Music Ensemble) και έχει εμφανιστεί ως σολίστ σε καταξιωμένους χώρους όπως το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών. Η Ana είναι μέλος της Arfa (Ρουμανικής Ένωσης Γυναικών στην Τέχνη) και έχοντας λάβει το διδακτορικό της έχει εμπειρία στη διδασκαλία και την ακαδημαϊκή έρευνα. Είναι αφοσιωμένη στο φιλανθρωπικό έργο, χρησιμοποιώντας τη μουσική εκπαίδευση και τις ζωντανές συναυλίες για να επηρεάσει θετικά τη ζωή των παιδιών και των νέων που αντιμετωπίζουν κοινωνικές και οικονομικές προκλήσεις σε όλο τον κόσμο.

Ana Chifu has won 7 international and local awards and has performed in many countries such as France, Germany, Poland, India and Greece. Her concert activity includes participation in prestigious contemporary music festivals such as the International Contemporary Music Festival "Warsaw Autumn" in Poland, Athens - Epidaurus Festival.

Apart from her solo activity, Ana has collaborated with orchestras such as the National Symphony Orchestra of ERT, the Philharmonic Orchestra of Athens, the National Opera Orchestra and the Bucharest Philharmonic Orchestra "George Enescu". She is active in chamber music ensembles (Tettix, Ionian Festival Music Ensemble) and has performed as a soloist in prestigious venues such as the Athens Concert Hall. Ana is a member of Arfa (Romanian Association of Women in Art) and having received her PhD she has experience in teaching and academic research. She is dedicated to charity work, using music education and live concerts to positively impact the lives of children and youth facing social and economic challenges around the world.

Ζαχαρίας Ταρπάγκος

Ο Ζαχαρίας είναι μόνιμος φλαουτίστας της Εθνικής Λυρικής Σκηνής. Η δραστηριότητα του περιλαμβάνει εμφανίσεις ως σολίστ σε συναυλιακούς χώρους ανά τον κόσμο, όπως το Tchaikovsky Hall στην Μόσχα, το Boston Symphony Hall, το Tokyo Opera City Concert Hall, το Queen Elizabeth Hall, το Seine Musical στο Παρίσι, το Teatro Real στην Μαδρίτη, το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών και Θεσσαλονίκης, την Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών, την αίθουσα Σταύρος Νιάρχος. Συνεργάτης της ορχήστρας Armonia Atenea/ Καμεράτα Ορχήστρα φίλων της Μουσικής, έχει ηχογραφήσει με όργανα εποχής στην Deutsche Grammophone και την Decca Classics και έχει εμφανιστεί σε διεθνή φεστιβάλ όπως στο BBC Proms στο Λονδίνο και στο Salzburg Festival στην Αυστρία. Η δραστηριότητα του στη μουσική δωματίου τον έφερε προσκεκλημένο σε διαφορετικά μέρη του κόσμου όπως στο Διεθνές Φεστιβάλ Φλάουτου στο Αβέιρο της Πορτογαλίας, στο Διεθνές Φεστιβάλ Μουσικής Δωματίου στην Οχρίδα και στην αίθουσα Blue Rose στο Suntory Hall στο Τόκιο. Ο Ζαχαρίας οργανώνει και στηρίζει σταθερές πλατφόρμες μουσικής εκπαίδευσης παιδιών που ζουν σε εξαιρετικά δυσμενείς συνθήκες στην Ελλάδα και στο εξωτερικό στοχεύοντας στην βελτίωση της ποιότητας της ζωή τους μέσα από την μουσική διάδραση.

Zacharias Tarpagos

Zacharias is a tenured flutist of the Greek National Opera. His activities include performances as a soloist in concert halls around the world, such as Tchaikovsky Hall in Moscow, Boston Symphony Hall, Tokyo Opera City Concert Hall, Queen Elizabeth Hall, Seine Musical in Paris, Teatro Real in Madrid, Athens and Thessaloniki Concert Hall, the Athens Concert Hall, the Athens State House of Arts and Letters, Stavros Niarchos Hall. He is a collaborator of the Armonia Atenea Orchestra/Camerata Orchestra of Friends of Music, has recorded with period instruments on Deutsche Grammophone and Decca Classics and has performed at international festivals such as the BBC Proms in London and the Salzburg Festival in Austria. His activity in chamber music has brought him invited to different parts of the world such as the International Flute Festival in Aveiro, Portugal, the International Chamber Music Festival in Ohrid and the Blue Rose Hall at Suntory Hall in Tokyo. Zacharias organizes and supports stable music education platforms for children living in extremely difficult circumstances in Greece and abroad, aiming to improve the quality of their lives through musical interaction.