

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Ανακοίνωση Ημερομηνίας Εξέτασης Διπλωματικής Εργασίας

Θεματικό πεδίο (σημειώστε ένα Χ στο αντίστοιχο πλαίσιο)

Ιστορία/Πολιτισμός	<input type="checkbox"/>
Θεωρία/Ανάλυση	<input type="checkbox"/>
Εθνομουσικολογία/Βυζαντινή Μουσική	<input checked="" type="checkbox"/>
Εκπαίδευση/Ψυχολογία/Μουσικοθεραπεία	<input type="checkbox"/>
Ακουστική/Τεχνολογία/Πληροφορική	<input type="checkbox"/>
Σύνθεση	<input type="checkbox"/>

Ημερομηνία εξέτασης διπλωματικής εργασίας: 07/02/2024

Ώρα εξέτασης διπλωματικής εργασίας: 18:00

Αίθουσα: 8

Όνοματεπώνυμο φοιτήτριας/τή : ΣΠΥΡΙΔΟΥΛΑ ΣΥΓΚΟΥΝΗ

Αριθμός Ειδικού Μητρώου : 2093

Εξάμηνο Σπουδών : 11^ο

Θέμα διπλωματικής εργασίας: «Μια κριτική προσέγγιση των πηγών της προφορικής μουσικής παράδοσης από τη Σινασό Καππαδοκίας στο πλαίσιο της Ιστορικής Εθνομουσικολογίας»

Θέμα διπλωματικής εργασίας (μετάφραση στην αγγλική γλώσσα) : “A critical approach of the sources of the Musical Oral tradition of the Town of Sinasos in Cappadocia (Asia Minor) in the context of Historical Ethnomusicology”

Τριμελής Επιτροπή:

Όνομα/Ιδιότητα επιβλέποντος: Αθηνά Κατσανεβάκη, μέλος Ε.Ε.Π

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Μαρία Αλεξάνδρου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Αθανάσιος Μπιλιλής, μέλος Ε.ΔΙ.Π

Θεσσαλονίκη, 27/12/2023

Σημείωση: Ο/Η παραπάνω, πριν την εξέταση, θα πρέπει να πάρει από τη Γραμματεία βεβαίωση ότι έχει ολοκληρώσει τις υποχρεώσεις που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου του/της και έχει δικαίωμα να εξεταστεί στη διπλωματική εργασία.