

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Ανακοίνωση Ημερομηνίας Εξέτασης Διπλωματικής Εργασίας

Θεματικό πεδίο (σημειώστε ένα X στο αντίστοιχο πλαίσιο)

Ιστορία/Πολιτισμός	X	
Θεωρία/Ανάλυση		
Εθνομουσικολογία/Βυζαντινή Μουσική		
Εκπαίδευση/Ψυχολογία/Μουσικοθεραπεία		
Ακουστική/Τεχνολογία/Πληροφορική		
Σύνθεση		

Ημερομηνία εξέτασης διπλωματικής εργασίας: Τετάρτη 7/2/2024.....

Ώρα εξέτασης διπλωματικής εργασίας: 9.30π.,.....

Αίθουσα: 11.....

Όνοματεπώνυμο φοιτήτριας/τή: Ηλιάννα Σιαράβα

Αριθμός Ειδικού Μητρώου: 1982

Εξάμηνο Σπουδών: 13ο

Θέμα διπλωματικής εργασίας: Η πρακτική "compilation" στον βωβό κιν/φο. Δημιουργία compilation μουσικής συνοδείας για την ταινία "The Unchanging Sea" 1910.

Θέμα διπλωματικής εργασίας (μετάφραση στην αγγλική γλώσσα) : "Compilation" practice in silent cinema. Creation of musical accompaniment compilation for the movie "The Unchanging Sea" 1910.

Τριμελής Επιτροπή:

Όνομα/Ιδιότητα επιβλέποντος: Μπιλιλής Αθανάσιος/Εργαστηριακό Διδακτικό Προσωπικό (Ε.ΔΙ.Π.)

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Ζαφρανάς Νικόλαος (Αν Καθηγητής).....

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Ψαλτοπούλου Θεοδώρα (Μόνιμη Επίκουρος).....

Θεσσαλονίκη, 12/1/2024.....

Σημείωση: Ο/Η παραπάνω, πριν την εξέταση, θα πρέπει να πάρει από τη Γραμματεία βεβαίωση ότι έχει ολοκληρώσει τις υποχρεώσεις που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου του/της και έχει δικαίωμα να εξεταστεί στη διπλωματική εργασία.