

**ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**  
**ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ**  
**ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

Ανακοίνωση Ημερομηνίας Εξέτασης Διπλωματικής Εργασίας

Θεματικό πεδίο (σημειώστε ένα Χ στο αντίστοιχο πλαίσιο)

Ιστορία/Πολιτισμός	<input type="checkbox"/>
Θεωρία/Ανάλυση	<input type="checkbox"/>
Εθνομουσικολογία/Βυζαντινή Μουσική	<input type="checkbox"/>
Εκπαίδευση/Ψυχολογία/Μουσικοθεραπεία	<input type="checkbox"/>
Ακουστική/Τεχνολογία/Πληροφορική	<input type="checkbox"/>
Σύνθεση	<input checked="" type="checkbox"/>

Ημερομηνία εξέτασης διπλωματικής εργασίας: 22/6/2023

Ώρα εξέτασης διπλωματικής εργασίας: 11:00

Αίθουσα: 7

Όνοματεπώνυμο φοιτήτριας/τή : Κοτίνης Περικλής

Αριθμός Ειδικού Μητρώου : 2091

Εξάμηνο Σπουδών : 10ο

Θέμα διπλωματικής εργασίας: α) “Echoes of Afterlife” για ορχήστρα, β) Ανάλυση του έργου “Echoes of Afterlife” για ορχήστρα

Θέμα διπλωματικής εργασίας (μετάφραση στην αγγλική γλώσσα): α) “Echoes of Afterlife” for orchestra, b) Analysis of “Echoes of Afterlife” for orchestra

Τριμελής Επιτροπή:

Όνομα/Ιδιότητα επιβλέποντος: Χρήστος Σαμαράς, καθηγητής

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Μιχάλης Λαπιδάκης, καθηγητής

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Δημήτρης Παπαγεωργίου, αναπληρωτής καθηγητής

Θεσσαλονίκη, 1 Ιουνίου 2023



---

Σημείωση: Ο/Η παραπάνω, πριν την εξέταση, θα πρέπει να πάρει από τη Γραμματεία βεβαίωση

ότι έχει ολοκληρώσει τις υποχρεώσεις που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου του/της και έχει δικαίωμα να εξεταστεί στη διπλωματική εργασία.