

# ΣΥΜΠΟΣΙΟ ΝΕΩΝ ΕΡΕΥΝΗΤΡΙΩΝ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΗΤΩΝ 2023

στο πλαίσιο του μαθήματος

«Ο ΧΡΟΝΟΣ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ. Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΟΝ ΧΡΟΝΟ»

Διδάσκουσα: Ελένη Λαπιδάκη, καθηγήτρια

**ΤΕΤΑΡΤΗ 14 ΙΟΥΝΙΟΥ 2023, ώρα 3:00 μ.μ.**

Αίθουσα 8, Τμήμα Μουσικών Σπουδών, Α.Π.Θ.

*“We can say, for the present, however, that doubt is nothing other than time.”*

Zen master Dōgen (1200-1253)

*“Being in the moment is one of the processes that frees us from being fearful of the unknown.”*

Wayne Shorter (1933-1993)

Αφροαμερικάνος σαξοφωνίστας

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- 3:15 **Ιριλένα Τσάκωνα** Η δίνη του χρόνου: Εμπειρίες, αυτοστοχασμοί και προσδοκίες μουσικών για το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον της μουσικής καριέρας τους
- 3:35 **Μαρία Γεωργίου** **Ο χρόνος του ελεύθερου αυτοσχεδιασμού: Μια έρευνα για το πώς μουσικοί και μη μουσικοί αντιλαμβάνονται την διάρκεια των δικών τους αυτοσχεδιασμών**
- 3:55 **Diana Luena** Τι έρχεται πρώτο; Μια ποιοτική μελέτη για τη σχέση μεταξύ διαμόρφωσης προσωπικότητας και μουσικών προτιμήσεων
- 4:15 **ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ**
- 4:30 **Μαρία Νταρακλίτσα** Μουσική υπόκρουση και καταναλωτική Συμπεριφορά Ή ποιο μουσικό στυλ είναι πιο ακριβό: Μια ποσοτική έρευνα
- 4:50 **Κώστας Στεργιόπουλος** **Εμπειρίες μουσικής ακρόασης τον καιρό του COVID: Μια ποιοτική έρευνα με μη μουσικούς**
- 5:10 **Ελένη Κουβακά** Εισάγοντας τη μουσική ακρόαση στην καθημερινότητα: Μια ποιοτική έρευνα
- 5:30 **Λυδία Ιωάννου** **Δίνεται άραγε μια αίσθηση ελευθερίας μέσω της δομής στη τζαζ;: Μια έρευνα πάνω στην αντίληψη της διάρκειας ενός κομματιού κατά την ακρόαση τζαζ αυτοσχεδιασμών διαφορετικών στυλ**