

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Ανακοίνωση Ημερομηνίας Εξέτασης Διπλωματικής Εργασίας

Θεματικό πεδίο (σημειώστε ένα Χ στο αντίστοιχο πλαίσιο)

Ιστορία/Πολιτισμός	<input checked="" type="checkbox"/>
Θεωρία/Ανάλυση	<input type="checkbox"/>
Εθνομουσικολογία/Βυζαντινή Μουσική	<input type="checkbox"/>
Εκπαίδευση/Ψυχολογία/Μουσικοθεραπεία	<input type="checkbox"/>
Ακουστική/Τεχνολογία/Πληροφορική	<input type="checkbox"/>
Σύνθεση	<input type="checkbox"/>

Ημερομηνία εξέτασης διπλωματικής εργασίας: 29 Ιουνίου 2023.....

Ώρα εξέτασης διπλωματικής εργασίας: 11:15 π.μ.....

Αίθουσα: 11.....

Όνοματεπώνυμο φοιτήτριας/τή : Ριζοπούλου Δέσποινα.....

Αριθμός Ειδικού Μητρώου : 1992.....

Εξάμηνο Σπουδών : 12^ο

Θέμα διπλωματικής εργασίας: Ο Μάνος Χατζιδάκις και η πιανιστική συνοδεία στο μπαλέτο. Προσαρμογή κομματιών του Έλληνα συνθέτη για τη συνοδεία του ασκησιολογίου εκμάθησης επαγγελματικού χορού.....

Θέμα διπλωματικής εργασίας (μετάφραση στην αγγλική γλώσσα) : Greek composer Manos Hadjidakis and the piano accompaniment in ballet. An adaptation of his compositions for the accompaniment of the advanced ballet class.....

Τριμελής Επιτροπή:

Όνομα/Ιδιότητα επιβλέποντος: Μπιλιλής Αθανάσιος (Μέλος Ε.ΔΙ.Π.).....

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Ζαφρανάς Νικόλαος (Αναπληρωτής Καθηγητής).....

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Ψαλτοπούλου Θεοδώρα (Μόνιμη Επίκουρη Καθηγήτρια).....

Θεσσαλονίκη, 18/5/ 2023.....

Σημείωση: Ο/Η παραπάνω, πριν την εξέταση, θα πρέπει να πάρει από τη Γραμματεία βεβαίωση ότι έχει ολοκληρώσει τις υποχρεώσεις που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου του/της και έχει δικαίωμα να εξεταστεί στη διπλωματική εργασία.