

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Ανακοίνωση Ημερομηνίας Εξέτασης Διπλωματικής Εργασίας

Θεματικό πεδίο (σημειώστε ένα Χ στο αντίστοιχο πλαίσιο)

Ιστορία/Πολιτισμός	<input type="checkbox"/>
Θεωρία/Ανάλυση	<input checked="" type="checkbox"/>
Εθνομουσικολογία/Βυζαντινή Μουσική	<input type="checkbox"/>
Εκπαίδευση/Ψυχολογία/Μουσικοθεραπεία	<input type="checkbox"/>
Ακουστική/Τεχνολογία/Πληροφορική	<input type="checkbox"/>
Σύνθεση	<input type="checkbox"/>

Ημερομηνία εξέτασης διπλωματικής εργασίας: **Παρασκευή 30 Ιουνίου 2023**

Ώρα εξέτασης διπλωματικής εργασίας: **14.30-15.30**

Αίθουσα: **Φουαγιέ**

Όνοματεπώνυμο φοιτήτριας/τή : **Φιορέντσα Βαρδοπούλου**

Αριθμός Ειδικού Μητρώου : **1176**

Εξάμηνο Σπουδών

Θέμα διπλωματικής εργασίας: **Ανάλυση και ερμηνεία του έργου *Sonatina op. 205* για φλάουτο και κιθάρα του Mario Castelnuovo-Tedesco.**

Θέμα διπλωματικής εργασίας (μετάφραση στην αγγλική γλώσσα)

Analysis and performance of *Sonatina op. 125* for flute and guitar by Mario Castelnuovo-Tedesco

Τριμελής Επιτροπή:

Όνομα/Ιδιότητα επιβλέποντος: Βλαδίμηρος Συμεωνίδης/Επ. Καθηγητής

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Γεώργιος Σακαλλιέρος/Αν. Καθηγητής

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Κων/νος Χάρδας/Αν. Καθηγητής

Θεσσαλονίκη, 31/5/2023

Σημείωση: Ο/Η παραπάνω, πριν την εξέταση, θα πρέπει να πάρει από τη Γραμματεία βεβαίωση ότι έχει ολοκληρώσει τις υποχρεώσεις που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου του/της και έχει δικαίωμα να εξεταστεί στη διπλωματική εργασία.