

**ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**  
**ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ**  
**ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

Ανακοίνωση Ημερομηνίας Εξέτασης Διπλωματικής Εργασίας

Θεματικό πεδίο (σημειώστε ένα Χ στο αντίστοιχο πλαίσιο )

Ιστορία/Πολιτισμός	<input type="checkbox"/>
Θεωρία/Ανάλυση	<input type="checkbox"/>
Εθνομουσικολογία/Βυζαντινή Μουσική	<input type="checkbox"/>
Εκπαίδευση/Ψυχολογία/Μουσικοθεραπεία	<input type="checkbox"/>
Ακουστική/Τεχνολογία/Πληροφορική	<input type="checkbox"/>
Σύνθεση	<input checked="" type="checkbox"/>

Ημερομηνία εξέτασης διπλωματικής εργασίας: 28/6/2023

Ώρα εξέτασης διπλωματικής εργασίας: 10:00

Αίθουσα: 7

Όνοματεπώνυμο φοιτήτριας/τή : Ανδρεάδου Μαρία

Αριθμός Ειδικού Μητρώου : 1999

Εξάμηνο Σπουδών : 12ο

Θέμα διπλωματικής εργασίας: α) “Hur kommer det sig”, για 6 φωνές, μαγνητοταινία και βίντεο β) Intermedia: Σύνθεση με την χρήση διάμεσων και ανάλυση του έργου “Hur kommer det sig”, για 6 φωνές, μαγνητοταινία και βίντεο.

Θέμα διπλωματικής εργασίας (μετάφραση στην αγγλική γλώσσα) : α) “Hur kommer det sig”, for six voices, fixed media and video b) Intermedia: A composition using intermedia and the analysis of the piece “Hur kommer det sig”, for six voices, fixed media and video

Τριμελής Επιτροπή:

Όνομα/Ιδιότητα επιβλέποντος: Δημήτρης Παπαγεωργίου, αναπληρωτής καθηγητής

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Χρήστος Σαμαράς, καθηγητής

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Μιχάλης Λατιδάκης, καθηγητής

Θεσσαλονίκη, 31 Μαΐου 2023

---

Σημείωση: Ο/Η παραπάνω, πριν την εξέταση, θα πρέπει να πάρει από τη Γραμματεία βεβαίωση ότι έχει ολοκληρώσει τις υποχρεώσεις που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου του/της και έχει δικαίωμα να εξεταστεί στη διπλωματική εργασία.