



ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΛΑΡΙΣΣΑΣ
Πλατεία Λαού, Τ.Κ. 41221
Τηλ.: 2410 536 886, 2410 531 960, 2410 259 936
e-mail: dodiolar@yahoo.gr



ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΛΑΡΙΣΣΑΣ

ΣΥΝΑΥΛΙΑ

«Μυσταγωγία»

Με έργα της: **Μαρίας Τσιαντούλα**

ΚΥΡΙΑΚΗ 7 ΜΑΪΟΥ 2023

Ώρα: **18:00**

Αίθουσα Δ.Ω.Λ. «Ήβη Βοζαλή – Βαρνά»

Είσοδος Ελεύθερη

Σε συνεργασία με το Τμήμα Μουσικών Σπουδών του ΑΠΘ



ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Πρόγραμμα

Endoscopic etude II για σόλο πιάνο (8')

Μνημοσύνη για γυναικεία φωνή, μπεντίρ και ηλεκτρονικά (5')

Cry in the silence για ηλεκτρονικά (7')

The mystery of the air για γυναικεία φωνή και live electronics (8')

(Φωνή, πιάνο, μπεντίρ: Μαρία Τσιαντούλα)

Μαρία Τσιαντούλα

Η Μαρία Τσιαντούλα γεννήθηκε το 2000 στη Λάρισα. Σπουδάζει στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Α.Π.Θ. στην κατεύθυνση της σύνθεσης με καθηγητή τον Δημήτρη Παπαγεωργίου. Είναι κάτοχος πτυχίου Αρμονίας με Άριστα (Δημοτικό Ωδείο Λάρισας, τάξη Αντώνη Νταρακλίτσα), πτυχίου Αντίστιξης με Άριστα (Θεσσαλική Μουσική Σχολή, τάξη Βασίλη Λιόλιου) καθώς και διπλωματούχος Βυζαντινής Μουσικής με Άριστα (Σύγχρονο Ωδείο Λάρισας, τάξη Κωνσταντίνου Κουτσιούλη) ενώ συνεχίζει τις σπουδές της στην Φούγκα (Θεσσαλική Μουσική Σχολή, τάξη Κώστα Σαλαγά) και στην Σύνθεση (Δημοτικό ωδείο Θέρμης, τάξη Δημήτρη Μπάκα).