

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Ανακοίνωση Ημερομηνίας Εξέτασης Διπλωματικής Εργασίας

Θεματικό πεδίο (σημειώστε ένα Χ στο αντίστοιχο πλαίσιο)

Ιστορία/Πολιτισμός	<input type="checkbox"/>
Θεωρία/Ανάλυση	<input type="checkbox"/>
Εθνομουσικολογία/Βυζαντινή Μουσική	<input type="checkbox"/>
Εκπαίδευση/Ψυχολογία/Μουσικοθεραπεία	<input type="checkbox"/>
Ακουστική/Τεχνολογία/Πληροφορική	<input checked="" type="checkbox"/>
Σύνθεση	<input type="checkbox"/>

Ημερομηνία εξέτασης διπλωματικής εργασίας: Παρασκευή 10/2/2023

Ώρα εξέτασης διπλωματικής εργασίας: 10.00

Αίθουσα: ΕΤΗΜ (υπόγειο)

Όνοματεπώνυμο φοιτήτριας/τή : Θεοδοσία Μαραγκού

Αριθμός Ειδικού Μητρώου : 1907

Εξάμηνο Σπουδών : 13ο

Θέμα διπλωματικής εργασίας: Διερεύνηση στερεοφωνικών τεχνικών ηχογράφησης και μίξης κρουστού οργάνου (drums) μέσω διαφορετικών στερεοφωνικών τεχνικών μικροφώνων

Θέμα διπλωματικής εργασίας (μετάφραση στην αγγλική γλώσσα) :

Investigation of stereo recording and mixing techniques of a percussion instrument (drums) through different stereo miking techniques

Τριμελής Επιτροπή:

Όνομα/Ιδιότητα επιβλέποντος: Παπαδέλης Γεώργιος / Καθηγητής

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Παστιάδης Κωνσταντίνος / Αναπληρωτής καθηγητής

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Καμπουρόπουλος Βασίλειος - Αιμίλιος / Καθηγητής

Θεσσαλονίκη, 31/1/2023

Σημείωση: Ο/Η παραπάνω, πριν την εξέταση, θα πρέπει να πάρει από τη Γραμματεία βεβαίωση ότι έχει ολοκληρώσει τις υποχρεώσεις που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου του/της και έχει δικαίωμα να εξεταστεί στη διπλωματική εργασία.