

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Ανακοίνωση Ημερομηνίας Εξέτασης Διπλωματικής Εργασίας

Θεματικό πεδίο (σημειώστε ένα Χ στο αντίστοιχο πλαίσιο)

Ιστορία/Πολιτισμός	<input checked="" type="checkbox"/>
Θεωρία/Ανάλυση	<input type="checkbox"/>
Εθνομουσικολογία/Βυζαντινή Μουσική	<input type="checkbox"/>
Εκπαίδευση/Ψυχολογία/Μουσικοθεραπεία	<input type="checkbox"/>
Ακουστική/Τεχνολογία/Πληροφορική	<input type="checkbox"/>
Σύνθεση	<input type="checkbox"/>

Ημερομηνία εξέτασης διπλωματικής εργασίας: 10/2/2023.....

Ώρα εξέτασης διπλωματικής εργασίας: 10.00πμ.....

Αίθουσα: 8.....

Όνοματεπώνυμο φοιτήτριας/τή : Ψάλτη Κωνσταντίνα.....

Αριθμός Ειδικού Μητρώου : 2047.....

Εξάμηνο Σπουδών : 11.....

Θέμα διπλωματικής εργασίας: ... «Η Παναγία των Παρισίων» πορεία δημιουργίας μια ταινίας κινουμένων σχεδίων και μουσική ερμηνεία «I want songs” » της ταινίας

Θέμα διπλωματικής εργασίας (μετάφραση στην αγγλική γλώσσα) :« «The Hunchback of Notre Dame”» the creating process of making an animated movie and musical performance of film’ s «I want songs».....

Τριμελής Επιτροπή:

Όνομα/Ιδιότητα επιβλέποντος: ΜΠΙΛΙΛΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ (ΕΔΙΠ).....

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΜΑΡΙΑ ΑΝΑΠΛΗΡ. ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ.....

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: ΖΑΦΡΑΝΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΑΝΑΠΛ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ.....

Θεσσαλονίκη, 17/01/2022.....

Σημείωση: Ο/Η παραπάνω, πριν την εξέταση, θα πρέπει να πάρει από τη Γραμματεία βεβαίωση ότι έχει ολοκληρώσει τις υποχρεώσεις που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου του/της και έχει δικαίωμα να εξεταστεί στη διπλωματική εργασία.