



Μουσικά Σύνολα: Πειραματική & Αυτοσχεδιαζόμενη Μουσική

Η πρώτη συνάντηση των συνόλων θα γίνει την **Τετάρτη 12/10 στις 6:15μμ** στο φουαγιέ Α' ορόφου. Παρακαλείστε να έχετε μαζί το μουσικό σας όργανο, ή/και κάποιο αντικείμενο το οποίο σας ενδιαφέρει να εξερευνήσετε ως μέσο παραγωγής ήχου.

Η συμμετοχή στα σύνολα πειραματικής & αυτοσχεδιαζόμενης μουσικής (γνωστά και ως σ.π.Α.Μ.*) δεν προϋποθέτει κάποιο επίπεδο γνώσης μουσικού οργάνου ή προηγούμενη εμπειρία αυτοσχεδιασμού. Ωστόσο είναι απαραίτητο να έρχεστε σε τακτική βάση και να έχετε παρακολουθήσει στο παρελθόν (ή να παρακολουθείτε σε αυτό το εξάμηνο) το μάθημα «Ιστορία της Μουσικής (20^{ος} αιώνας – σήμερα)[ΙΠ1003]». Προτεραιότητα θα δοθεί επίσης σε άτομα που έχουν ήδη ολοκληρώσει ή σκοπεύουν να δηλώσουν σε επόμενο εξάμηνο, τα μαθήματα «Πειραματική Μουσική: Ιστορικές & Σύγχρονες Προσεγγίσεις» [ΙΠ2013] ή/και «Ήχος-Λέξη-Εικόνα: Διαμεσικές Τέχνες & Πειραματική Καλλιτεχνική Έρευνα»[ΘΑ2004].

Ανάλογα με τον αριθμό και τα ενδιαφέροντα των συμμετεχόντων-ουσών, θα ασχοληθούμε με τρόπους κριτικής ευαισθητοποίησης της ακρόασης, τεχνικές συλλογικής σύνθεσης, κατασκευές πειραματικών μουσικών εργαλείων και θα διερευνήσουμε από κοινού τη δυνατότητα του αυτοσχεδιασμού να προάγει προσβάσιμες, κοινωνικά ενεργές μορφές τέχνης.

Για μια πρώτη εντύπωση από προηγούμενες δουλειές των σ.π.Α.Μ.*:

<https://www.mus.auth.gr/ereyna-kai-praksi/mousika-sunola/synola-peiramatikis-aytoschediazome/>