

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Ανακοίνωση Ημερομηνίας Εξέτασης Διπλωματικής Εργασίας

Θεματικό πεδίο (σημειώστε ένα Χ στο αντίστοιχο πλαίσιο)

Ιστορία/Πολιτισμός	<input checked="" type="checkbox"/>
Θεωρία/Ανάλυση	<input type="checkbox"/>
Εθνομουσικολογία/Βυζαντινή Μουσική	<input type="checkbox"/>
Εκπαίδευση/Ψυχολογία/Μουσικοθεραπεία	<input type="checkbox"/>
Ακουστική/Τεχνολογία/Πληροφορική	<input type="checkbox"/>
Σύνθεση	<input type="checkbox"/>

Ημερομηνία εξέτασης διπλωματικής εργασίας: ...30/9/22.....

Ώρα εξέτασης διπλωματικής εργασίας: ...10.30πμ.....

Αίθουσα: 11.....

Όνοματεπώνυμο φοιτήτριας/τή : ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΕΛΕΝΗ.....

Αριθμός Ειδικού Μητρώου : 1846.....

Εξάμηνο Σπουδών : 15ο.....

Θέμα διπλωματικής εργασίας: «Μελέτη ερμηνευτικής προσέγγισης, δημιουργία και εκτέλεση μουσικής συνοδείας για την βωβή κωμωδία "The Cook" (1918)".....

Θέμα διπλωματικής εργασίας (μετάφραση στην αγγλική γλώσσα) : «Study of interpretive approach, creation and performance of musical accompaniment for the silent comedy "The Cook" (1918)".....

Τριμελής Επιτροπή:

Όνομα/Ιδιότητα επιβλέποντος: ...Μπιλιλής Αθανάσιος (ΕΔΙΠ).....

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Ψαλτοπούλου Θεοδώρα (Επίκουρος Καθηγήτρια).....

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: ...Ζαφρανάς Νικόλαος (Επίκουρος καθηγητής)

Θεσσαλονίκη, ...9/9/2022

Σημείωση: Ο/Η παραπάνω, πριν την εξέταση, θα πρέπει να πάρει από τη Γραμματεία βεβαίωση ότι έχει ολοκληρώσει τις υποχρεώσεις που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου του/της και έχει δικαίωμα να εξεταστεί στη διπλωματική εργασία.