

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ



**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ
ΓΙΑ ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ**

Κιθάρα: Από την τεχνική στην ερμηνεία και δημιουργία (ΜΠ2009)

Το μάθημα **-Κιθάρα: από την τεχνική στην ερμηνεία και δημιουργία-** έχει ως στόχο την περιγραφή της εξελικτικής πορείας δημιουργίας και εκτέλεσης των έργων του ρεπερτορίου της κιθάρας.

Τα ζητήματα που θα μελετηθούν και θα ερευνηθούν είναι τα εξής:

- Ιστορικές καταβολές της κιθάρας και η εξελικτική της πορεία στον 21^ο αιώνα.
- Συγκριτική μελέτη των διαφόρων σχολών πάνω σε τεχνικά ζητήματα.
- Βασικά στοιχεία σύνθεσης έργου για κιθάρα.
- Συγκριτική μελέτη εκδόσεων έργων.
- Η θέση της κιθάρας στα διάφορα είδη σύγχρονης μουσικής.
- Λύσεις σε τεχνικά ζητήματα κατά περίπτωση.
- Έργα για κιθάρα εμπνευσμένα από την όπερα και το λυρικό τραγούδι.
- Η επίδραση της Ιστορικά Ενημερωμένης Εκτέλεσης (HIP) στην τεχνική και ερμηνευτική προσέγγιση των έργων.
- Τρόποι μελέτης μουσικών κειμένων κατά περίπτωση.
- Η διασκευή και η μεταγραφή - Ιστορική πορεία και συγκριτική μελέτη με έμφαση στα έργα του J. S. Bach.
- Βασικά στοιχεία συνοδείας.
- Η κιθάρα στην ελληνική μουσική.
- Η παρτιτούρα για κιθάρα στην σύγχρονη μουσική και τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της.
- Βασικές κατευθύνσεις επιλογής ρεπερτορίου.

Το μάθημα απευθύνεται σε φοιτητές/-τριες κιθαριστές/-τριες αλλά και σε φοιτητές/-τριες άλλων οργάνων ή της κατεύθυνσης σύνθεσης, όλων των επιπέδων, του 6^{ου}, 8^{ου} και 10^{ου} εξαμήνου. Με βάση τα παραπάνω με τους /τις φοιτητές/-τριες στο πρώτο μάθημα ανάλογα θα επιλέξουμε την κατεύθυνση της μελέτης και έρευνάς τους οι οποίες θα είναι σε ερμηνευτικό ή θεωρητικό επίπεδο.

Η αξιολόγηση διαμορφώνεται από την συνεπή παρουσία των φοιτητών και την πρόοδο των έργων που έχουν επιλεγθεί να ερμηνευθούν ή της επιλεγμένης εργασίας:

α) κατά τη διάρκεια του εξαμήνου (ως 40%) και

β) κατά την παρουσίαση σε δημόσια συναυλία στο τέλος του εξαμήνου ή εργασίας (ως 60%).

Η βαθμολογία είναι του τύπου: από 5 έως 6,4 αντιστοιχεί στο χαρακτηρισμό «καλώς», από 6,5 έως 8,4 στο «λίαν καλώς» και από 8,5 έως 10 στο «άριστα».

Το πρώτο μάθημα θα διεξαχθεί την **Παρασκευή 25 Φεβρουαρίου 2022**.

Είναι διάρκειας τριών (3) ωρών, έχει (4) ECTS και θα διεξάγεται κάθε **Παρασκευή 17.00 – 20.00**.

Ο χώρος διεξαγωγής του μαθήματος είναι η Αίθουσα 9 του Τμήματος Μουσικών Σπουδών Α.Π.Θ..

Εύχομαι καλή αρχή εξαμήνου.

Ο διδάσκων

Φώτης Κουτσοθόδωρος