

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Ανακοίνωση Ημερομηνίας Εξέτασης Διπλωματικής Εργασίας

Θεματικό πεδίο (σημειώστε ένα X στο αντίστοιχο πλαίσιο)

Ιστορία/Πολιτισμός	<input type="checkbox"/>
Θεωρία/Ανάλυση	<input type="checkbox"/>
Εθνομουσικολογία/Βυζαντινή Μουσική	<input type="checkbox"/>
Εκπαίδευση/Ψυχολογία/Μουσικοθεραπεία	<input checked="" type="checkbox"/>
Ακουστική/Τεχνολογία/Πληροφορική	<input type="checkbox"/>
Σύνθεση	<input type="checkbox"/>

Ημερομηνία εξέτασης διπλωματικής εργασίας: ΤΡΙΤΗ 5/10

Ώρα εξέτασης διπλωματικής εργασίας: 15.45 π.μ.

Αίθουσα: ΜΕΞΕ "200Μ"

Όνοματεπώνυμο φοιτήτριας/τή : ΤΣΟΛΙΑΜΙΔΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ

Αριθμός Ειδικού Μητρώου : 1851

Εξάμηνο Σπουδών : ΠΤΥΧΙΟ

Θέμα διπλωματικής εργασίας: «ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ ΠΙΑΝΟΥ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΕΘΩΔΩΝ ΑΥΤΟ-ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΜΕΣ ΑΡ. ΜΡΕΚΤΑΤΩΝ ΣΕ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΠΡΑΞ. ΕΡΓ. ΤΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ «SIMPLY ΠΙΑΝΟ»

Θέμα διπλωματικής εργασίας (μετάφραση στην αγγλική γλώσσα) «PIANO LEARNING METHODS AND SELF EDUCATION THROUGH AR. RECREATION: RESEARCH APPROACH OF THE «SIMPLY PIANO» APPLICATIONS

Τριμελής Επιτροπή:

Όνομα/Ιδιότητα επιβλέποντος: ΜΠΑΛΙΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΕΔΙΠ

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: ΨΑΛΤΣΟΥ ΑΝΤΩΝΙΑ ΣΟΦΙΑ

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: ΚΟΝΤΣΕ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΣΟΦΙΑ

Θεσσαλονίκη, 7 - 9 - 2021

Σημείωση: Ο/Η παραπάνω, πριν την εξέταση, θα πρέπει να πάρει από τη Γραμματεία βεβαίωση ότι έχει ολοκληρώσει τις υποχρεώσεις που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου του/της και έχει δικαίωμα να εξεταστεί στη διπλωματική εργασία.