

## ΔΙΑΛΕΞΗ

του συνθέτη και διευθυντή του τμήματος μουσικών σπουδών του  
πανεπιστημίου Bilgi της Κωνσταντινούπολης

# Tolga Tüzün

## City Soundscapes as Compositional Affinities

Δευτέρα, 20 Μαΐου 2019  
Τμήμα Μουσικών Σπουδών ΑΠΘ  
Αίθουσα 9, 6μμ

Ο Tolga Tüzün (Ph.D.) είναι συνθέτης ηλεκτρο-ακουστικής μουσικής και εκτελεστής. Ξεκίνησε μαθήματα κλασικού πιάνου σε ηλικία ένδεκα ετών. Αφού έλαβε το πτυχίο του στις Πολιτικές Επιστήμες, σπούδασε σύνθεση με τους Pieter Snapper και Marc Wingate και ενορχήστρωση με τον Ilhan Usmanbas και τον Hasan Ucarsu στο Τεχνικό Πανεπιστήμιο της Κωνσταντινούπολης, Κέντρο Προηγμένων Μουσικών Σπουδών (MIAM).

Κατά τη διάρκεια των διδακτορικών του σπουδών στο CUNY Graduate Center, σπούδασε σύνθεση με τους David Olan και Tristan Murail στη Νέα Υόρκη και με τον Philippe Leroux στο Παρίσι. Συμμετείχε σε σεμινάρια και master classes με τους Roger Reynolds, τον Rand Steiger, τον Edmund Campion, τον Mara Helmuth, τον Horacio Vaggione, τον Hughes Dufourt, τον Joshua Fineberg και τον Brian Ferneyhough,

Έχει δώσει διαλέξεις για τη μουσική θεωρία και την ηλεκτροακουστική μουσική σε διεθνή συνέδρια. Μεταξύ 2003-2005 δίδαξε αρμονία και σύνθεση στο Ωδείο Μουσικής του Μπρούκλιν και συμμετείχε στη σειρά μαθημάτων σύνθεσης και ηλεκτρονικής μουσικής στο IRCAM κατά την περίοδο 2005-2006. Οι συνθέσεις του έχουν εκτελεστεί σε διάφορες πόλεις των ΗΠΑ και της Ευρώπης.

Παράλληλα με τη σύνθεση, συμμετέχει ως εκτελεστής σε πειραματικές, τζαζ και ηλεκτρονικές σκηνές, είτε ως σόλο καλλιτέχνης ή με άλλους καλλιτέχνες. Στις συνεργασίες του περιλαμβάνονται οι Oğuz Büyükkberber, Korhan Erel, Nora Krahl, Ned Mc Gowan, Bob Ostertag, Frank Gratkowski, Nicolas Crosse, Eric-Maria Couturier, Sam Briton, Anil Eraslan.

Ο Tolga Tüzün είναι καθηγητής στο Πανεπιστήμιο Bilgi της Κωνσταντινούπολης, όπου διδάσκει σύνθεση και ηλεκτρονική μουσική και είναι επικεφαλής του τμήματος από το 2010.