

ΣΥΜΠΟΣΙΟ ΝΕΩΝ ΕΡΕΥΝΗΤΡΙΩΝ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΗΤΩΝ 2017

στο πλαίσιο του μαθήματος

«Ο ΧΡΟΝΟΣ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ. Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΟΝ ΧΡΟΝΟ»

Διδάσκουσα: Ελένη Λαπιδάκη, καθηγήτρια

ΤΕΤΑΡΤΗ 21 ΙΟΥΝΙΟΥ 2017, ώρα 3:30 μ.μ.
Αίθουσα 9, Τμήμα Μουσικών Σπουδών, Α.Π.Θ.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- | | | |
|------|---------------------------|---|
| 3:15 | Μαρία-Παρασκευή
Βλάχου | 'What is the musical style of "your time"?' |
| 3:30 | Ευμορφία
Καλτσογιάννη | Facing the tempo |
| 3:45 | Στέφανος Κατσαβός | Does 'sad' music affect listeners' emotional state? |
| 4:00 | Μαριάνθη
Φωτοπούλου | Συναισθηματική έκφραση και δημιουργικότητα της μουσικής ερμηνείας τελειόφοιτων σπουδαστών Ωδείου κατά τη μουσική εκτέλεση |

4:15

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

- | | | |
|------|-------------------------|---|
| 4:30 | Ευάγγελος
Θεοδωρίκας | Score 'addiction' |
| 4:45 | Έλενα Παπαδάκη | SOUNDancing & some videotapes (Μέρος Α) |
| 5:00 | Δέσποινα
Καλογιάννη | SOUNDancing & some videotapes (Μέρος Β) |
| 5:15 | Κώστας Γκότζιας | Tempo vs Time |
| 5:30 | Δημήτρης
Κανιόγλου | «Ηχο-δότες» και Ηχο-λήπτες: Ποιοι προσέχουν περισσότερο τι κατά τη μουσική ακρόαση? |

5:45

ΣΥΖΗΤΗΣΗ