



Αναφορά στο ελληνικό τραγούδι του 1950 και 1960

22 Μαΐου 2019

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

(1)

- *Αν θυμηθείς τ' όνειρο μου* (Μ. Θεοδωράκης)
- *Ο Τραμπαρίφας* (Μ. Σουγιούλ)
- *Το χαμόγελο* (Γ. Ζαμπέτας)
- *Τον έρωτά μου τραγουδώ* (Γ. Μουζάκης)
- *Σήκω χόρεψε συρτάκι* (Γ. Ζαμπέτας)

Συντελεστές:

Χαλδούπης Γιώργος (κιθάρα, κλαρίνο), Παγιατάκη Αλεξάνδρα (μαντολίνο), Δαλακούρα Ιωάννα (φωνή), Αυγουστίδης Αύγουστος (φωνή), Ελ Χάουϊ-Τερζούδη Μαρία (φωνή).

(2)

Αφιέρωμα σε καλλιτέχνες καταγόμενους από την Εύβοια

- *Συννεφιασμένη Κυριακή* (Σ. Μπέλλου)
- *Για το χατίρι μιας παλιάς αγάπης* (Γ. Κόρος)
- *Αράπικο - Ο χορός της Εύβοιας* (Α. Αραπάκης)
- *Δεν έχει δρόμο να διαβώ* (Π. Τζανετής)
- *Η Βοσκοπούλα* (Δ. Ζάχος)

Συντελεστές:

Χαλδούπης Γιώργος (μπουζούκι, κλαρίνο, φωνή), Κωνσταντοπούλου Λίζα (πιάνο).

(3)

Αφιέρωμα στον Μανώλη Χιώτη

- *Εσύ είσαι η αιτία που υποφέρω*
- *Παρτίδες*
- *Πολλές φορές*
- *Αφού το θες*
- *Περασμένες μου αγάπες*
- *Δεν θέλω πια να ξαναρθείς*

Συντελεστές:

Ισιδώρου Δημήτρης (πιάνο), Χατζηζαχαρίας Δημήτρης (μπουζούκι), Καλογήρου Ραφαέλλα (σαντούρι), Δημητρίου Δέσποινα (φλάουτο), Ψάλτη Κωνσταντίνα (τσέλο), Προκοπά Άντρια (φωνή).

(4)

Αφιέρωμα στον Μιχάλη Σουγιούλ

- *Φίλησέ με*
- *Ας ερχόσουν για λίγο*
- *Μονά ζυγά*
- *Και ο μήνας έχει εννιά*

Συντελεστές:

Κωνσταντοπούλου Λίζα (πιάνο), Νικολάου Κώστας (κιθάρα), Ρουσάκη Ανδρονίκη (φωνή).

(5)

Μουσικό-θεατρικό δρώμενο: "Έλλην Έρωσ-Λόγος"

(Φιλική συμμετοχή του 2ου Γυμνασίου Τούμπας)

Λόγος (χορικό «Ο χρόνος βγήκε απ'το πιθάρι». Λ. Κωνσταντοπούλου)

Ο Έκτορας κι η Ανδρομάχη (Μ. Χατζιδάκις, Ι. Καμπανέλλης)

Έκτορας-Ανδρομάχη (απόσπασμα από την Ιλιάδα, Όμηρος)

Άντρα μου πάει (τραγούδι από την Κάτω Ιταλία)

Προοίμιο της Οδύσσειας

Ήτανε μια φορά (Στ. Ξαρχάκος, Κ. Φέρρης)

Οδυσσέας-Πηνελόπη (απόσπασμα από την Οδύσσεια, Όμηρος)

Μεσοπέλαγα αρμενίζω (Κ. Μουντάκης)

Ορισμός της τραγωδίας (Αριστοτέλης)

Για την Ελένη (Μ. Χατζιδάκις, Γ. Μπουρμπούλης)

Μενέλαος-Ελένη (απόσπασμα από την τραγωδία «Ελένη», Ευριπίδης)

Μενεξέδες και ζουμπούλια (παραδοσιακό από την Πόλη)

Έρωσ ανίκατε μάχαν.... (χορικό από την τραγωδία «Άντιγόνη», Σοφοκλής)

Ο Έρωτας (Λ. Κωνσταντοπούλου)

Συντονίζει και συνοδεύει η Λίζα Κωνσταντοπούλου (πιάνο).