



**ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΒΑΦΟΠΟΥΛΕΙΟΥ ΚΑΙ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΙΔΡΥΜΑΤΩΝ  
ΒΑΦΟΠΟΥΛΕΙΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ



**ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**  
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ  
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**  
**ΣΥΝΑΥΛΙΑΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ**  
**ΤΗΣ ΤΑΞΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ**  
του καθηγητή Χρήστου Σαμαρά  
**ΟΙ ΣΥΝΘΕΤΕΣ ΠΑΙΖΟΥΝ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΟΥΣ**

Τρίτη 28 Μαΐου 2019, ώρα 8:30 μ.μ.

Είσοδος ελεύθερη

Παρουσιάζονται έργα των:

Περικλή Κοτίνη, Γλυκερίας Κουτούλα, Κωνσταντίνου Λυκουριώτη,  
Αθανάσιου Παπαδημητρίου, Ανδρέα Παπακώστα - Σμύρη,  
Γιώργου Παπαϊκονόμου, Αλεξάνδρας Τσιάρα και Μιχάλη Τραχαλιού.

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

### Α΄ ΜΕΡΟΣ

**1. «*Silent whispers*»(2017)**

για σόλο Άλτο σαξόφωνο  
Σαξόφωνο: Γιώργος Λυγερίδης

(6΄) Γλυκερίας Κουτούλα

**2. «*3 tangled prospects  
of a point*» (2018)**

για σόλο πιάνο  
Πιάνο: Χρίστος Ντόβας

(6΄) Ανδρέας Παπακώστας - Σμύρης

**3. «*Ωρίων*» (2019)**

για βιολί και πιάνο

(7΄) Περικλής Κοτίνης

Βιολί: Κωνσταντίνος Καπάνταης

Πιάνο: Ευτυχία Βενιωτά

**4. «*Echo of silence*» (2018)**

για φλάουτο, βιολοντσέλο και πιάνο

(6΄) Αλεξάνδρα Τσιάρα

Φλάουτο: Ανδρέας Παπακώστας - Σμύρης

Βιολοντσέλο: Βίκυ Ηλιάδη

Πιάνο: Ευτυχία Βενιωτά

Διευθύνει: Μιχάλης Τραχαλιός

## ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

## Β' ΜΕΡΟΣ

### 5. «*Corona Borealis*» (2019)

Για βιολί, σαξόφωνο και πιάνο

(6') Μιχάλη Τραχαλιού

Βιολί: Κωνσταντίνος Καπάνταης  
Άλτο σαξόφωνο: Γιώργος Λυγερίδης  
Πιάνο: Ευτυχία Βενιωτά

Διευθύνει: Μιχάλης Τραχαλιός

### 6. «*Μοιρολόϊ*» (2018)

για φλάουτο

(6') Αθανάσιος Παπαδημητρίου

Φλάουτο: Ανδρέας Παπακώστας - Σμύρης

### 7. «*Triptych II*» (2019)

Για φλάουτο και κιθάρα

(6') Γιώργου Παπαοικονόμου

Φλάουτο: Ανδρέας Παπακώστας - Σμύρης  
Κιθάρα: Γιώργος Παπαοικονόμου

### 8. «*Trio*» (2017)

Για βιολί, βιολοντσέλο και πιάνο

(9') Κωνσταντίνος Λυκουριώτης

Βιολί: Κωνσταντίνος Καπάνταης  
Βιολοντσέλο: Βίκυ Ηλιάδου  
Πιάνο: Ευτυχία Βενιωτά

Διευθύνει: Μιχάλης Τραχαλιός