

ΠΟΙ
ΚΙΛ
ΜΑ
:ΤΑ
2019-2020

Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
Τμήμα Μουσικών Σπουδών | Σχολή Καλών Τεχνών



Τεχνητή Νοημοσύνη & Μουσική Δημιουργία

ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

*Αξιολόγηση της επιρροής του Chameleon
στη μουσική δημιουργικότητα
Αστέρης Ζαχαράκης*

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΕ ΕΡΓΑ ΤΩΝ

Εένια Κωνσταντινίδου
Περικλής Κοτίνης
Φίλιππος Ντινόπουλος
Μαρία Παπαδοπούλου
Θανάσης Παπαδημητρίου
Ανδρέας Παπακώστας-Σμύρης

19.00, Τετάρτη 12/02/2020

Φουαγιέ, ΤΜΣ

ΚΟΥΑΡΤΕΤΟ ΕΓΧΟΡΔΩΝ

Ηλίας Μαυρίδης (βιολί Ι)
Αλκηστη Κοντοπούλου (βιολί ΙΙ)
Μυρσίνη Χριστοδουλοπούλου (βιόλα)
Κωνσταντίνος Γιαννός (τσέλο)



Ευρωπαϊκή Ένωση

Operational Programme
Human Resources Development,
Education and Lifelong Learning

Co-financed by Greece and the European Union

